

# Tour tot eind 'Rotterdams'

## Champs Elysées hangt morgen vol met bedankposters

**ROTTERDAM** • De Tour de France wordt deze week in de Pyreneeën beslist. Maar de in Rotterdam begonnen ronde houdt tot aan het eind een 010-tintje. Vanaf morgen hangt de Champs Elysées in Parijs vol met Rotterdamse bedankborden.

GERT ONNINK

Het is al weer twee weken geleden dat de Tour de France in Rotterdam van start ging. De proloog op zaterdag en het vertrek van het wielerspektakel vanaf de Erasmusbrug op zondag bracht een enorme massa mensen op de been.

Volgens de Rotterdamse Tourbaas Wim Hoogendoorn waren tijdens die twee dagen misschien wel een miljoen bezoekers van de partij. Het volksfeest in de Maasstad zorgde voor een geel randje aan de oranjegekte die Nederland die dagen vanwege het WK voetbal in de greep had.

Alle ogen zijn nu weer gericht op de Tour, die tot aan het einde toch een Rotterdams tintje zal houden. Op de chique boulevard Champs Elysées in Parijs, waar het peloton zondagmiddag na een tocht van 3641 kilometer finisht, is de Maasstad vanaf morgen prominent in beeld.

Met de opvallende blauw-gele poster, die is ontworpen door de Rotterdamse kunstenaar Irene Jacobs, wil de gemeente Rotterdam de Franse Tourorganisatie nog een keer bedanken voor Le Grand Départ van de Tour die zorgde voor een week lang drukte in de stad.

Het in witte letters uitgevoerde Rotterdamse 'Merci!' op de officiële Rotterdamse Tourposter zal op de Parijse avenue op achttien pekken te zien zijn.

„Dat is uniek,” zegt Bart de Vries, commercieel directeur bij de Franse multinational JC Decaux. Deze onderneming, specialist in buitenreclame en ook mediapartner van de Tour in Rotterdam, zetelt in Parijs.

Mede dankzij de inbreng van René Witzel, directeur van de Nederlandse poot van JC Decaux en lid van het comité van aanbeveling van Le Grand Départ, kon de Rotterdamse reclame in de Franse hoofdstad makkelijk 'geregeld' worden. Normaal kost een dergelijke campagne op het 'meest exclusieve buitenreclamenetwerk van Europa' 54.000 euro per week, Rotterdam kreeg het dankzij JC Decaux kosteloos voor elkaar. De posters zijn vanaf morgen te zien tot volgende week dinsdag. Volgens De Vries van JC Decaux worden de Rotterdam-borden op de Parijse abri's en ook mupi's door minimaal twee miljoen mensen bekeken.



Rotterdam is zondag opnieuw prominent aanwezig in Parijs als daar de Tour de France finisht. Vorig jaar was burgemeester Aboutaleb ook al in de Franse hoofdstad bij de overdracht van de startplaats. FOTO TIM DE WAELE



De vlaggenparade aan de Boompjes maakte veel indruk bij Tourbaas Prudhomme. Ze verhuizen deze week naar Frankrijk. ARCHIEF-FOTO AD

De bedankposter van Rotterdam, die vanaf morgen in het centrum van Parijs te zien zal zijn. ILLUSTRATIE LE GRAND DÉPART 2010



Het zal niet de enige Rotterdamse uiting bij de Tour-finish zijn. De Franse Tour-directeur Christian Prudhomme was bij het vertrek van

**Rotterdam hangt kosteloos op Europa's meest exclusieve plek voor buitenreclame.**

JC Decaux

de ronde uit de Maasstad zeer onder de indruk van de 198 vlaggen van alle Tourdeelnemers die op de Boompjes langs de Nieuwe Maas

waren opgehangen. De Fransman bleek daarin overigens niet de enige te zijn, want al rap werden enkele exemplaren onvreemd, waaronder ook die van de Spaanse favoriet Alberto Contador.

De vlaggen, gemaakt door de Vlaardingse producent Shipmate naar een idee van het Rotterdamse bedrijf Mothership, verhuizen deze week naar Parijs. Het is nog niet duidelijk of alle 198 gele dundoeken met daarop het hoofd van een wielrenner ook werkelijk bij de Tour-finish te zien zullen zijn.

„Er zijn twee scenario's, het mooiste is natuurlijk dat ze allemaal op de Champs Elysées hangen. Maar

het kan ook zijn dat het alleen om de winnaars van de klassementen gaat. Dan zijn het er minder,” zegt Arjen Silvis van Shipmate.

De gemeente Rotterdam is zondag in Parijs ook opnieuw zelf vertegenwoordigd. Behalve burgemeester Ahmed Aboutaleb reizen ook sportwethouder Antoinette Laan en een delegatie van Le Grand Départ 2010-organisatie mee naar de Franse hoofdstad.

Aboutaleb was vorig jaar juli ook al in Parijs bij de officiële overdracht van de startplaats. Volgend jaar is Le Grand Départ van de Tour weer in Frankrijk, in de kustregio. Vendée ten zuiden van Bretagne.